

## LE SECRET ET LA RÉPÉTITION

Une adolescente en souffrance entend les dires de sa mère qui lui parle de ses errances. Elle exprime ses difficultés par des cris, des actes violents. Dans Marseille, sa ville, elle tente de se construire. Mais les "secrets" de sa mère sont lourds. Qui est son père ? Sa mère qui a tenté plusieurs fois de se suicider lui affirme qu'il s'agit d'un homme qu'elle a connu avant de rencontrer son père "nourricier", mais qui la forçait à se prostituer. L'adolescente est révoltée. Elle est signalée comme "caractérielle", "déficiente" voire psychotique au point qu'on envisage de la placer dans le même établissement où sa mère avait séjourné enfant. Mais l'adolescente veut s'éloigner de cette promiscuité. Elle fugue et veut s'installer avec son amoureux. Les éducatrices affirment que ce projet est incontournable... et

l'adolescente finit par "fonder une famille" précocément. Telle est la trame d'un documentaire instructif et sensible de Brigitte Lemaine, sociologue et cinéaste, *Les secrets de ma mère*<sup>1</sup>. Réalisé sur trois années, c'est un bon outil de formation.

Les images défilent autour de ce "couple" mère-fille puis du couple que l'adolescente construit avec un jeune homme et la fille qu'elle a eue de lui. On suit l'évolution de l'adolescente et on comprend peu à peu le sens de ces silences, de ces incompréhensions mais aussi, plus tard, les possibilités de dépassement. On saisit concrètement le travail éducatif et psychologique qui est entrepris par les différents intervenants (AEMO – assistance éducative en milieu ouvert –, foyer...). Il s'agit sur le long cours d'un travail d'écoute, de guidance

parentale mais aussi de respect des limites d'une situation. Des éléments épars prennent peu à peu consistance comme un portrait en pointillés impressionniste. Le secret est en partie levé mais la répétition n'est pas totalement écartée.

On ne s'étonnera pas de trouver comme conseiller scientifique le psychanalyste Serge Tisseron qui a travaillé sur les secrets de famille. La levée du secret ne produit pas d'effets magiques, mais prépare la possibilité future d'une liberté plus grande dans les choix d'existence.

YOLANDE LALOU

1 – Documentaire de 45 min., VHS, 2004. Distribué par le Centre national audiovisuel en santé mentale, Centre Hospitalier spécialisé, 57790, Lorquin, tél : 03 87 23 14 79, au prix de 45 e.